

Mögliche Bezüge zu Lehrplan 21:

Kompetenzbereiche, die vom Lehrmittel «Herr Döpfel» abgedeckt werden können

Kompetenzbereich im Lehrplan 21	Seite im LM
Natur-Mensch-Gesellschaft (NMG)	
1. Identität, Körper, Gesundheit - sich kennen und sich Sorge tragen Die Schülerinnen und Schüler...	
2. ... können Mitverantwortung für Gesundheit und Wohlbefinden übernehmen.	11
3. ... können Zusammenhänge von Ernährung und Wohlbefinden erkennen und erläutern.	11, 27
2. Tiere, Pflanzen und Lebensräume erkunden und erhalten Die Schülerinnen und Schüler...	
1. ... können Tiere und Pflanzen in ihren Lebensräumen erkunden und dokumentieren sowie das Zusammenwirken beschreiben.	4, 5, 6, 7, 10, 11, 13
2. ... können die Bedeutung von Sonne, Luft, Wasser, Boden und Steinen für Lebewesen erkennen, darüber nachdenken und Zusammenhänge erklären.	20
3. ... können Wachstum, Entwicklung und Fortpflanzung bei Tieren und Pflanzen beobachten und vergleichen.	6, 10, 11
4. ... können die Artenvielfalt von Pflanzen und Tieren erkennen und sie kategorisieren.	5, 10, 11,
5. ... können Vorstellungen zur Geschichte der Erde und der Entwicklung von Pflanzen, Tieren und Menschen entwickeln.	12, 13, 18
6. ... können Einflüsse des Menschen auf die Natur einschätzen und über eine nachhaltige Entwicklung nachdenken.	6
4. Phänomene der belebten und unbelebten Natur erforschen und erklären Die Schülerinnen und Schüler...	
1. ... können Signale, Sinne und Sinnesleistungen erkennen, vergleichen und erläutern.	8
3. ... können optische Phänomene erkennen und untersuchen.	7
5. Technische Entwicklungen und Umsetzungen erschliessen, einschätzen und anwenden Die Schülerinnen und Schüler...	
3. ... können Bedeutung und Folgen technischer Entwicklungen für Mensch und Umwelt einschätzen.	18
6. Arbeit, Produktion, Konsum - Situationen erschliessen Die Schülerinnen und Schüler...	
1. ... können unterschiedliche Arbeitsformen und Arbeitsplätze erkunden.	3,
3. ... können die Produktion und den Weg von Gütern beschreiben.	6, 18, 23

7. Lebensweisen und Lebensräume von Menschen erschliessen und vergleichen
Die Schülerinnen und Schüler...
- 3. ... können Formen des Unterwegs-Seins von Menschen, Gütern und Nachrichten erkunden sowie Nutzen und Folgen des Unterwegs-Sein für Mensch und Umwelt abschätzen. 12, 13, 16, 17
 - 4. ... können Zusammenhänge und Abhängigkeiten zwischen Lebensweisen und Lebensräumen von Menschen wahrnehmen, einschätzen und sich als Teil der einen Welt einordnen. 12
8. Menschen nutzen Räume - sich orientieren und mitgestalten
Die Schülerinnen und Schüler...
- 1. ... können räumliche Merkmale, Strukturen und Situationen der natürlichen und gebauten Umwelt wahrnehmen, beschreiben und einordnen. 15, 18
9. Zeit, Dauer und Wandel verstehen - Geschichte und Geschichten unterscheiden
Die Schülerinnen und Schüler...
- 1 ... können Zeitbegriffe aufbauen und korrekt verwenden, Zeit als Konzept verstehen und nutzen sowie den Zeitstrahl anwenden. 4, 12, 18, 20
 - 2. ... können Dauer und Wandel bei sich sowie in der eigenen Lebenswelt und Umgebung erschliessen. 18

Deutsch

2. Lesen, B, Verstehen von Sachtexten
Die Schülerinnen und Schüler...
- 1. ... können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen. 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 18, 20, 23, 27
3. Sprechen, B, Monologisches Sprechen
Die Schülerinnen und Schüler...
- 1 ... können sich in monologischen Situationen angemessen und verständlich ausdrücken 7, 31
4. Schreiben, D, Schreibprozess: formulieren
Die Schülerinnen und Schüler...
- 1 können ihre Ideen und Gedanken in eine sinnvolle und verständliche Abfolge bringen ... 7, 31
6. Literatur im Fokus, A, Auseinandersetzung mit literarischen Texten
Die Schülerinnen und Schüler...
- 2. ... können über literarische Texte und die Art, wie sie Texte lesen, ein literarisches Gespräch führen. Sie reflektieren dabei, wie sie Texte verstehen und wie Texte auf sie wirken. 3

Technisches Gestalten

2. Prozesse und Produkte, A, Gestaltungs- bzw. Designprozess

Die Schülerinnen und Schüler...

- | | |
|---|--------|
| 1. ... können eine gestalterische und technische Aufgabenstellung erfassen und dazu Ideen und Informationen sammeln, ordnen und bewerten. | 19 |
| 2. ... experimentieren und können daraus eigene Produktideen entwickeln. | 21, 30 |
| 3. ... können gestalterische und technische Produkte planen und herstellen. | 21, 30 |

2. Prozesse und Produkte, D, Verfahren

Die Schülerinnen und Schüler...

- | | |
|---|----|
| 1. ... können handwerkliche Verfahren ausführen und bewusst einsetzen | 30 |
|---|----|

3. Kontexte und Orientierung, A, Kultur und Geschichte

Die Schülerinnen und Schüler...

- | | |
|--|----|
| 2. ... können technische und handwerkliche Entwicklungen verstehen und ihre Bedeutung im Alltag einschätzen. | 18 |
|--|----|

Bildnerisches Gestalten

1. Wahrnehmen, A, Wahrnehmung und Kommunikation

Die Schülerinnen und Schüler...

- | | |
|--|----|
| 3 ... können ästhetische Urteile bilden und begründen. | 15 |
|--|----|

2. Prozesse und Produkte, A, Bildnerischer Prozess

Die Schülerinnen und Schüler...

- | | |
|---|----|
| 1. ... können eigenständige Bildideen zu unterschiedlichen Situationen und Themen alleine oder in Gruppen entwickeln. | 19 |
|---|----|